"DOCH"

Synopsis/Stabliste

"Man beobachtet eine große Beweglichkeit der Gedanken und eine Leichtigkeit des Geistes und Charakters, die im allgemeinen nur in der frühen Kindheit auftritt und hier sogar den Veränderungen durch das Alter widersteht. (Georges Gilles de la Tourette, 1884)

Ein Picknick mit Christiane, Thekla, Sylvia, Bertold, Marcel und Christian.

'Doch sprichst du. Ohne sagen zu können, warum. Wie auch, wo du nicht einmal weißt, warum du lebst. Das hast du nicht so entschieden. Zumindest entscheide ich, ob ich spreche oder nicht, sagt jemand, der nicht schweigen kann.'

Ein Dokumentarfilm von Erwin Michelberger und Oleg Tcherny.

Mit Sylvia Faust, Christiane Kant, Thekla Stewen, Berthold Grave, Christian Hempel und Marcel Weickart.

Regie und Buch: Erwin Michelberger und Oleg Tcherny - Recherche: Erwin Michelberger - Co-Recherche: Christian Hempel - Kamera: Justyna Feicht, Susumu Miyazu, Maria Goinda - Ton: Mathilde Kohl, Shinya Kitamura – Schnitt: Oleg Tcherny- Mischung: Shinya Kitamura – Musik: György Kurtág aus "Movement for Viola and Orchestra" – Kamera-Assistenz: Eva Radünzel, Björn Remiszewski, Bartek Klimas - Ton-Assistenz: Philipp Enders – Aufnahmeleitung: Ingo Schaefer, Andreas Wallat.

Grazie Giorgio Agamben – Dank an Paul Behrens, Silke Petersen, Rolf Neddermann, Heinz Holzapfel, Marianne Traub, Stella Avni, Aribert Rothenberger

Redaktion: Inge Classen

Deutschland 2003/2006 – HDTV-35 mm Länge 79 Min. Stereo.

Eine Michelberger Film Produktion, hergestellt in Zusammenarbeit mit der Filmwerkstatt Düsseldorf – in Koproduktion mit ZDF/3sat, gefördert mit Mitteln der Filmstiftung NRW und der nordmedia Fonds.